

UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS
COORDENAÇÃO DE PROCESSOS SELETIVOS



Quadra 109 Norte, AV. NS -15, ALCNO 14 – Plano Diretor Norte
| 77016-524 | Palmas/TO
(63)3229-4445 | www.uft.edu.br | copese@uft.edu.br

EDITAL Nº 022/2023- COPESE/UFT, DE 24/05/2023.
RETIFICAÇÃO DO EDITAL 019/2023 - SELEÇÃO PÚBLICA SIMPLIFICADA PARA PROVIMENTO DE VAGAS NO CARGO DE PROFESSOR SUBSTITUTO 2023.2

A UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS – UFT, por meio da Coordenação de Processos Seletivos, torna pública a retificação do edital nº 019/2023, de 23/05/2023, de abertura da Seleção Pública Simplificada para o provimento de vagas no cargo de Professor Substituto 2023-2.

1. No item 1.2, **onde se lê**: A Seleção Pública Simplificada visa ao provimento **33 (trinta e três) vagas e 06 (seis) cadastros de reserva** para **Professor Substituto**, cujas especificações estão detalhadas no Anexo I deste edital.

1.1. Leia-se: A Seleção Pública Simplificada visa ao provimento **33 (trinta e três) vagas e 08 (oito) cadastros de reserva** para **Professor Substituto**, cujas especificações estão detalhadas no Anexo I deste edital.

2. No item 7.1.7, **onde se lê**: TOCANTINÓPOLIS – Para o e-mail da Coordenação do Curso: Ciências Sociais (cienciassociais@uft.edu.br).

2.1. Leia-se: TOCANTINÓPOLIS – Para o e-mail das Coordenações de Cursos: Ciências Sociais (cienciassociais@uft.edu.br) e **Educação Física** (educfiscatoc@uft.edu.br).

3. No anexo I – **QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO DAS VAGAS E OBJETOS DE AVALIAÇÃO**, onde se lê:

Cód.	Curso	Câmpus	Nº de Vagas	C/H	Área / Disciplina	Formação Mínima Exigida	Período de inscrição	Classe	Objetos de Avaliação	Motivo do Afastamento do Professor Titular da Disciplina
7	Tecnologia em Logística	Araguaína UFNT	01 Ampla Concorrência	40h	Economia e Mercado/ Direito e Legislação para Gestão/ Gestão da Cadeia de Suprimentos/ Gestão de Compras	Graduação em Administração ou Graduação em Ciências Contábeis ou Graduação em Engenharia da Produção ou Graduação em Engenharia de Materiais ou Graduação em Direito ou Graduação em Engenharia de Transportes ou Graduação em Logística ou Graduação em Tecnologia em Logística ou	01/06/23 e 02/06/23 Verificar reabertura, caso não haja inscrito	Mestre	1. Introdução a Compras e Gerência de Fornecimento. 2. Compras Centralizadas e Descentralizadas. 3. Gestão da Oferta e da Demanda. 4. Estruturas de Mercado. 5. Principais Conceitos e Preocupações da Teoria Econômica.	Exercício Provisório

Cód.	Curso	Câmpus	Nº de Vagas Ampla Concorrência	C/H	Área / Disciplina	Formação Mínima Exigida	Período de inscrição	Classe	Objetos de Avaliação	Motivo do Afastamento do Professor Titular da Disciplina
					e Suprimentos/ Atividades Interdisciplinares Orientadas I/Áreas afins	Graduação em Economia ou Graduação em Ciências Econômicas e Mestrado em Engenharia de Produção ou Mestrado em Logística ou Mestrado em Administração ou Mestrado em Ciências Contábeis ou Mestrado em Economia ou Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica ou Mestrado Profissional em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia ou Mestrado em Gestão de Políticas Públicas ou Mestrado em Estudos de Cultura e Território.	com o título de Mestre. Neste caso, verificar no Anexo II a formação mínima que será exigida.		6. Direito administrativo: conceito, fontes e interpretação. 7. Organização Administrativa: descentralização e desconcentração. 8. Administração Direta e Indireta 9. Liderança e Poder nas Organizações. 10. Grupos e equipes de trabalho.	
24	Direito	Palmas UFT	01	40h	Direito Processual Civil/ Direito processual penal/ Laboratório de Prática Jurídica/ Áreas afins.	Graduação em Direito e Mestrado em Direito.	01/06/23 e 02/06/23 Verificar reabertura, caso não haja inscrito com o título de Mestre. Neste caso, verificar no Anexo II a formação mínima que será exigida.	Mestre	1. Apelação (CPC). 2. Agravo de instrumento (CPC). 3. Embargos de declaração (CPC). 4. Embargos de terceiro. 5. Ação de divórcio litigioso. 6. Ações possessórias. 7. Apelação (CPP). 8. Recurso em sentido estrito (CPP). 9. Agravo em execução criminal. 10. Queixa-crime.	Qualificação
35	Teatro	Palmas UFT	01	40h	Dança, Criação e Corporeidade / Laboratório de Criação Cênica para Processos Colaborativos/ Improvisação, Ensino e Prática de Teatro /Práticas da Cena / Áreas afins.	Graduação em Teatro ou Graduação em Dança e Mestrado em Educação ou Mestrado em Arte.	01/06/23 e 02/06/23 Verificar reabertura, caso não haja inscrito com o título de Mestre. Neste caso, verificar no Anexo II a formação mínima que será exigida.	Mestre	1. Teatro e a dança na educação. 2. Estudos técnicos fundamentais da arte de representar: o movimento do dançarino. 3. Tendências atuais da dança e a educação. 4. Introdução aos princípios norteadores para o processo criativo em teatro. 5. Relação tema e linguagem exercitada na prática cênica. 6. Experimentação inicial dos elementos da linguagem teatral como fomento da relação discussão/materialidade. 7. Improvisação e criatividade. 8. Improvisação, ludicidade, jogo, imaginário e construção de conhecimento. 9. Improvisação, alteridade, (auto) poética, subjetividade e educação. 10. Improvisação em diferentes estéticas teatrais.	Licença interesse particular

1.1. Leia-se:

Cód.	Curso	Câmpus	Nº de Vagas	C/H	Área / Disciplina	Formação Mínima Exigida	Período de inscrição	Classe	Objetos de Avaliação	Motivo do Afastamento do Professor Titular da Disciplina
7	Tecnologia em Logística	Araguaína UFNT	01	40h	Economia e Mercado/ Direito e Legislação para Gestão/ Gestão da Cadeia de Suprimentos/ Gestão de Compras e Suprimentos/ Atividades Interdisciplinares Orientadas /Áreas afins	Graduação em Administração ou Graduação em Ciências Contábeis ou Graduação em Engenharia da Produção ou Graduação em Engenharia de Materiais ou Graduação em Direito ou Graduação em Engenharia de Transportes ou Graduação em Logística ou Graduação em Tecnologia em Logística ou Graduação em Economia ou Graduação em Ciências Econômicas e Mestrado em Engenharia de Produção ou Mestrado em Logística ou Mestrado em Administração ou Mestrado em Ciências Contábeis ou Mestrado em Economia ou Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica ou Mestrado Profissional em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia ou Mestrado em Gestão de Políticas Públicas ou Mestrado em Estudos de Cultura e Território.	01/06/23 e 02/06/23 Verificar reabertura, caso não haja inscrito com o título de Mestre. Neste caso, verificar no Anexo II a formação mínima que será exigida.	Mestre	1. Introdução a Compras e Gerência de Fornecimento. 2. Compras Centralizadas e Descentralizadas. 3. Gestão da Oferta e da Demanda. 4. Estruturas de Mercado. 5. Principais Conceitos e Preocupações da Teoria Econômica. 6. Direito administrativo: conceito, fontes e interpretação. 7. Organização Administrativa: descentralização e desconcentração. 8. Administração Direta e Indireta 9. Política de Estoques e Lote Econômico. 10. Controle e Avaliação de Fornecedores.	Exercício Provisório
24	Direito	Palmas UFT	01	40h	Direito Processual Civil/ Direito processual penal/ Laboratório de Prática Jurídica/ Áreas afins.	Graduação em Direito e Mestrado em Direito ou Mestrado em Direito ou Mestrado em Prestação Jurisdicional e Direito Humanos ou Mestrado em Desenvolvimento Regional ou Mestrado em Ciências do Ambiente ou Mestrado em Educação ou Mestrado em Ciências Jurídicas ou Mestrado em Direitos Humanos ou Mestrado em Ciências Sociais ou Mestrado em Antropologia ou Mestrado em Ciência Política ou Mestrado em Sociologia ou Mestrado em Filosofia ou Mestrado em História ou Mestrado em Comunicação e Sociedade.	01/06/23 e 02/06/23 Verificar reabertura, caso não haja inscrito com o título de Mestre. Neste caso, verificar no Anexo II a formação mínima que será exigida.	Mestre	1. Apelação (CPC). 2. Agravo de instrumento (CPC). 3. Embargos de declaração (CPC). 4. Embargos de terceiro. 5. Ação de divórcio litigioso. 6. Ações possessórias. 7. Apelação (CPP). 8. Recurso em sentido estrito (CPP). 9. Agravo em execução criminal. 10. Queixa-crime.	Qualificação
35	Teatro	Palmas UFT	01	40h	Dança, Criação e Corporeidade / Laboratório de Criação Cênica para Processos Colaborativos/ Improvisação, Ensino e Prática de Teatro /Práticas da Cena / Áreas afins.	Graduação em Teatro ou Graduação em Dança e Mestrado em Educação ou Mestrado em Arte ou Mestrado em Teatro ou Mestrado em Letras ou Mestrado em Comunicação ou áreas afins.	01/06/23 e 02/06/23 Verificar reabertura, caso não haja inscrito com o título de Mestre. Neste caso, verificar no Anexo II a formação mínima que será exigida.	Mestre	1. Teatro e a dança na educação. 2. Estudos técnicos fundamentais da arte de representar: o movimento do dançarino. 3. Tendências atuais da dança e a educação. 4. Introdução aos princípios norteadores para o processo criativo em teatro. 5. Relação tema e linguagem exercitada na prática cênica. 6. Experimentação inicial dos elementos da linguagem teatral como fomento da relação discussão/materialidade. 7. Improvisação e criatividade. 8. Improvisação, ludicidade, jogo, imaginário e construção de conhecimento.	Licença interesse particular

Cód.	Curso	Câmpus	Nº de Vagas Ampla Concorrência	C/H	Área / Disciplina	Formação Mínima Exigida	Período de inscrição	Classe	Objetos de Avaliação	Motivo do Afastamento do Professor Titular da Disciplina
									9. Improvisação, alteridade, (auto) poética, subjetividade e educação. 10. Improvisação em diferentes estéticas teatrais.	
40	Educação Física	Tocantinópolis UFNT	Cadastro Reserva	40h	Bases pedagógicas do basquetebol e handebol / Bases pedagógicas do voleibol / Bases pedagógicas do futebol e futsal / Cineantropometria e áreas afins.	Graduação em Educação Física (Licenciatura, Licenciatura Plena ou Bacharelado) e Mestrado em Educação Física ou Mestrado em Educação ou Mestrado em Ciências da Atividade Física ou Mestrado em Educação Física e Esportes ou Mestrado em Ciências do Esporte ou Mestrado em Ciências do Movimento Humano ou Mestrado em Ciências da Motricidade ou Mestrado em Ensino em Ciência e Saúde ou Mestrado em Saúde da Família.	01/06/23 e 02/06/23 Verificar reabertura, caso não haja inscrito com o título de Mestre. Neste caso, verificar no Anexo II a formação mínima que será exigida.	Mestre	1. Compreensão e análise das modalidades esportivas coletivas (Basquetebol e Handebol). 2. Sistemas táticos, ofensivos e defensivos do Handebol e Basquetebol, com ênfase ao desenvolvimento do trabalho no contexto escolar. 3. Regras para a prática do Basquetebol e Handebol, com ênfase ao desenvolvimento do trabalho no contexto escolar. 4. Compreensão e análise da modalidade esportiva (Voleibol). 5. Sistemas táticos, ofensivos e defensivos do Voleibol; com ênfase ao desenvolvimento do trabalho no contexto escolar. 6. Regras para a prática do Voleibol, com ênfase ao desenvolvimento do trabalho no contexto escolar. 7. Compreensão e análise da modalidade esportiva futebol e futsal e suas regras, com ênfase ao desenvolvimento do trabalho no contexto escolar. 8. Sistemas táticos, ofensivos e defensivos do futebol e futsal. 9. Avaliação da aptidão física relacionada a saúde e ao desempenho humano. 10. Organização de programas de medidas e avaliação no âmbito escolar.	Qualificação
41	Educação Física	Tocantinópolis UFNT	Cadastro Reserva	40h	Bases pedagógicas do atletismo / Bases pedagógicas da dança / bases pedagógicas da dança II e áreas afins.	Graduação em Educação Física (Licenciatura, Licenciatura Plena ou Bacharelado) e Mestrado em Educação Física ou Mestrado em Educação ou Mestrado em Ciências da Atividade Física ou Mestrado em Educação Física e Esportes ou Mestrado em Ciências do Esporte ou Mestrado em Ciências do Movimento Humano ou Mestrado em Ciências da Motricidade ou Mestrado em Ensino em Ciência e Saúde ou Mestrado em Mestrado em Saúde da Família.	01/06/23 e 02/06/23 Verificar reabertura, caso não haja inscrito com o título de Mestre. Neste caso, verificar no Anexo II a formação mínima que será exigida.	Mestre	1. Regras para a prática do atletismo com ênfase ao desenvolvimento do trabalho no contexto escolar. 2. Estudo dos processos de iniciação e técnica das corridas com ênfase na análise e desenvolvimento da progressão pedagógica. 3. Estudos dos saltos com ênfase na análise e desenvolvimento da progressão pedagógica. 4. Estudo dos processos de iniciação, lançamentos e arremessos com ênfase na análise e desenvolvimento da progressão pedagógica. 5. Arbitragem, regras, organização de competições de atletismo a nível estudantil. 6. Histórico da Dança. 7. Metodologia da dança: relação com as abordagens pedagógicas da Educação Física. 8. Aspectos constituintes do ritmo na expressão corporal. 9. A Metodologia da dança e o currículo da	Qualificação

Cód.	Curso	Câmpus	Nº de Vagas	C/H	Área / Disciplina	Formação Mínima Exigida	Período de inscrição	Classe	Objetos de Avaliação	Motivo do Afastamento do Professor Titular da Disciplina
			Ampla Concorrência						Educação Física. 10. As possibilidades de movimento, postura, disciplina, criação e estética na dança.	

4. No anexo II – 1. Formação Mínima Exigida para códigos de vaga que possam ter reabertura de inscrição com titulação de Especialista, incluir:

40	Graduação em Educação Física (Licenciatura, Licenciatura Plena ou Bacharelado) e Especialização (Lato Sensu) em Educação; Especialização (Lato Sensu) em Educação Física; Especialização (Lato Sensu) em Educação Física Escolar; Especialização (Lato Sensu) em Metodologia do Ensino de Educação Física; Especialização (Lato Sensu) em Ciências do Esporte; Especialização (Lato Sensu) em Metodologia dos Esportes Coletivos; Especialização (Lato Sensu) em Treinamento Desportivo; Especialização (Lato Sensu) em Pedagogia do Esporte; Especialização (Lato Sensu) em Medicina do esporte; Especialização (Lato Sensu) em Esportes Coletivos; Especialização (Lato Sensu) em Ciências da Saúde; Especialização (Lato Sensu) em Educação Física Adaptada; Especialização (Lato Sensu) em Educação Inclusiva. Especialização (Lato Sensu) em Educação Especial e Inclusiva; Especialização (Lato Sensu) Atividade Física Adaptada e Saúde. Especialização (Lato Sensu) em Educação e Saúde.
41	Graduação em Educação Física (Licenciatura, Licenciatura Plena ou Bacharelado) e Especialização (Lato Sensu) em Educação; Especialização (Lato Sensu) em Educação Física; Especialização (Lato Sensu) em Educação Física Escolar; Especialização (Lato Sensu) em Metodologia do Ensino de Educação Física; Especialização (Lato Sensu) em Ciências do Esporte; Especialização (Lato Sensu) em Metodologia dos Esportes Coletivos; Especialização (Lato Sensu) em Treinamento Desportivo; Especialização (Lato Sensu) em Pedagogia do Esporte; Especialização (Lato Sensu) em Medicina do esporte; Especialização (Lato Sensu) em Esportes Coletivos; Especialização (Lato Sensu) em Ciências da Saúde; Especialização (Lato Sensu) em Educação Física Adaptada; Especialização (Lato Sensu) em Educação Inclusiva. Especialização (Lato Sensu) em Educação Especial e Inclusiva; Especialização (Lato Sensu) Atividade Física Adaptada e Saúde. Especialização (Lato Sensu) em Educação e Saúde.

5. No anexo II – 1. Formação Mínima Exigida para códigos de vaga que possam ter reabertura de inscrição com exigência do diploma de Graduação, incluir:

Código de Vaga	Formação Mínima Exigida
40	Graduação em Educação Física (Licenciatura, Licenciatura Plena ou Bacharelado).
41	Graduação em Educação Física (Licenciatura, Licenciatura Plena ou Bacharelado).

6. O Edital Nº 019/2023, de 23 de Maio de 2023, disponibilizado no endereço eletrônico www.copese.uft.edu.br, será atualizado com estas retificações incluídas.

7. As demais disposições e instruções contidas no Edital nº 019/2023 permanecem inalteradas.

LUIS EDUARDO BOVOLATO
Reitor