

## PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto para responder às questões 01 a 03.

Passado à beira-mar

Parati é uma bela **amostra** do Brasil colonial às margens do oceano. Tanto que foi transformada em Patrimônio Histórico há mais de trinta anos. **Encravada** entre o mar e a Mata Atlântica, a cidade **despontou** graças ao comércio de ouro do século XVIII.

Revista Terra - São Paulo, 1999.

### QUESTÃO 01

O texto acima, quanto à tipologia é:

- (A) descrição
- (B) narração
- (C) dissertação
- (D) argumentação
- (E) canção

### QUESTÃO 02

O título do texto **Passado à beira-mar** encerra a ideia de:

- (A) Parati, uma bela cidade litorânea, tombada como patrimônio histórico, e que sofreu recentemente uma grande catástrofe natural.
- (B) Parati, retratada através de um olhar poético, da preservação da natureza e da vida simples à beira-mar.
- (C) Parati, um dos paraísos de beleza natural, encravada entre o mar e a mata Atlântica, e considerada uma bela amostra do Brasil.
- (D) Parati, uma cidade litorânea, com passado rico e glorioso, marco do comércio de ouro, no século XVIII e tombada como patrimônio histórico.
- (E) Parati, uma cidade litorânea, símbolo apenas do passado, do Brasil do século XVIII, e hoje lembrada por sofrer catástrofes causadas pelas chuvas.

### QUESTÃO 03

Aponte respectivamente o sentido das palavras destacadas no texto a seguir: **amostra**, **encravada**, **despontou**.

- I. matriz, adentrada, despertou.
- II. expressa, embutida, nasceu.
- III. princípio, fixada, despassou.

Marque a resposta CORRETA:

- (A) somente I está correta
- (B) somente II está correta
- (C) somente III está incorreta
- (D) todas estão corretas
- (E) todas estão incorretas

### QUESTÃO 04

Leia as frases e identifique o artigo que deve anteceder cada palavra destacada.

- I. Quanto custa a **cal**?
- II. O **champanha** francesa é incomparável e possui garantia absoluta de origem.
- III. A **trema** foi abolido depois do acordo ortográfico.

- IV. O médico examinou a **faringe** do paciente.
- V. Percebeu que o **comichão** espalhava-se rapidamente.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) Todas estão corretas
- (B) III e V estão incorretas
- (C) I e II estão corretas
- (D) I, III e V estão incorretas
- (E) Todas estão incorretas

Leia o texto abaixo e responda às questões 05 e 06.

Meu Bem-querer

Meu bem-querer  
é segredo, é sagrado  
está sacramentado  
em meu coração  
meu bem-querer  
tem um quê de pecado  
acariciado pela emoção  
meu bem-querer,  
meu encanto, estou sofrendo tanto  
Amor, e o que é o sofrer  
para mim que estou  
jurado pra morrer de amor

Djavan, Meu bem-querer.

### QUESTÃO 05

No texto acima pode-se afirmar que:

- I. o substantivo composto bem-querer é formado por um advérbio (bem) e um verbo (querer).
- II. a palavra (que) normalmente funciona como pronome ou conjunção e aparece no texto substantivada.
- III. a forma verbal sofrer, no texto, é também um substantivo.

Marque a resposta CORRETA:

- (A) todas estão corretas
- (B) somente I está correta
- (C) somente II está correta
- (D) somente III está correta
- (E) todas estão incorretas

### QUESTÃO 06

A leitura interpretativa permite dizer que:

- I. a música de Djavan é um retrato do romantismo ideal vivido por casais apaixonados. O tema é muito explorado pelos poetas do Romantismo e pela mídia contemporânea.
- II. o amor traz no seu bojo a dualidade do encantamento e sofrimento; tornando o sofrer, quase sempre, parte integrante do viver um grande amor.
- III. no verso "jurado pra morrer de amor", o eu - lírico refere-se a não concretização do amor.

- (A) somente I está correta
- (B) somente II está correta
- (C) somente III está correta
- (D) somente I e II estão corretas
- (E) somente II e III estão corretas

### QUESTÃO 07

Tendo como parâmetro a norma culta, pontue corretamente o texto abaixo.

Marque a resposta CORRETA:

- (A) “Com esforço e gentileza, ele olha pela sala; procura quem a mãe diz que ele está chamando, vira-se e cai para trás. Enquanto chora, vê a sala entortada, e refratada pelas lágrimas, o volume branco cresce até ele, mãe! absorve-o com braços fortes, e eis que o menino está bem no alto do ar, bem no quente e no bom. O teto está mais perto, agora; a mesa, embaixo.”
- (B) “Com esforço e gentileza ele olha pela sala, procura quem a mãe diz que ele está chamando, vira-se e cai para trás. Enquanto chora, vê a sala entortada e refratada pelas lágrimas; o volume branco cresce até ele. mãe! absorve-o com braços fortes, e eis que o menino está bem no alto do ar, bem no quente e no bom. O teto está mais perto, agora, a mesa, embaixo.”
- (C) “Com esforço e gentileza ele olha pela sala, procura quem a mãe diz que ele está chamando, vira-se e cai para trás. Enquanto chora, vê a sala entortada e refratada pelas lágrimas, o volume branco cresce até ele – mãe! absorve-o com braços fortes, e eis que o menino está bem no alto do ar, bem no quente e no bom. O teto está mais perto, agora; a mesa, embaixo.”
- (D) “Com esforço, e gentileza ele olha pela sala, procura quem a mãe diz que ele está chamando: vira-se e cai para trás. Enquanto chora, vê a sala entortada e refratada pelas lágrimas, o volume branco cresce até ele; mãe! absorve-o com braços fortes, e eis que o menino está bem no alto do ar, bem no quente e no bom. O teto está mais perto, agora; a mesa, embaixo.”
- (E) “Com esforço e gentileza ele olha pela sala, procura quem a mãe diz que ele está chamando, vira-se e cai para trás. Enquanto chora, vê a sala entortada e refratada pelas lágrimas, o volume branco cresce até ele: mãe! absorve-o com braços fortes, e eis que o menino está bem no alto do ar, bem no quente, e no bom. O teto está mais perto, agora, a mesa: embaixo.”

### QUESTÃO 08

Segundo o Manual da Presidência da República, com relação aos documentos do Padrão Ofício, deve-se obedecer à seguinte forma de apresentação:

- I. pode ser utilizada qualquer fonte, somente se deve atentar para o tamanho da fonte: 12 no texto em geral, 11 nas citações, e 10 nas notas de rodapé;
- II. o início de cada parágrafo deve ter 2,5 cm de distância da margem esquerda; a margem lateral direita terá 1,5 cm; a margem lateral esquerda terá, no mínimo, 3,0 cm de largura;
- III. deve ser utilizado espaçamento simples entre as linhas, e de 6 pontos após cada parágrafo, ou, se o editor de texto utilizado não comportar tal recurso, usa-se uma linha em branco;
- IV. não deve haver abuso no uso de negrito, itálico, sublinhado, letras maiúsculas, sombreado, sombra, relevo, bordas ou qualquer outra forma de formatação que afete a elegância e a sobriedade do documento;
- V. todos os tipos de documentos do Padrão Ofício devem ser impressos em papel de tamanho A-4.

Marque a resposta CORRETA:

- (A) somente I está incorreta  
 (B) somente II e III estão incorretas  
 (C) somente III e IV estão incorretas  
 (D) somente I e V estão incorretas  
 (E) todas estão corretas

### QUESTÃO 09

De acordo com o Manual da Presidência da República, é incorreto afirmar com relação ao correio eletrônico:

- I. um dos atrativos de comunicação por correio eletrônico é sua flexibilidade, não se definindo a forma rígida para sua estrutura.
- II. na comunicação por correio eletrônico, deve-se evitar o uso de linguagem conflitante com uma comunicação oficial.
- III. o campo assunto do formulário de correio eletrônico deve ser preenchido de modo a facilitar a organização documental do destinatário e do remetente.
- IV. para os arquivos anexados à mensagem deve ser utilizado, preferencialmente, o formato *Rich Text*.
- V. não se deve utilizar recurso de confirmação de leitura. Caso seja imprescindível, pode-se constar na mensagem solicitação de confirmação de recebimento.

Marque a resposta INCORRETA

- (A) todas estão incorretas  
 (B) somente I está incorreta  
 (C) somente II e III estão incorretas  
 (D) somente III e V estão incorretas  
 (E) somente V está incorreta

Leia a tira de humor abaixo para responder às questões 10 e 11.



### QUESTÃO 10

O tempo e o modo verbal utilizado na tira de humor é:

- (A) Presente do indicativo  
 (B) Presente do subjuntivo  
 (C) Imperativo afirmativo  
 (D) Imperativo negativo  
 (E) Infinitivo pessoal

### QUESTÃO 11

A ideia de coletivo está expressa no seguinte vocábulo:

- (A) ingênuos  
 (B) não é?  
 (C) bando  
 (D) confiais  
 (E) confiamos

### QUESTÃO 12

Indique a alternativa em que existe erro do sinal indicativo de crase.

- (A) Quando você foi à antiga Venezuela?  
 (B) Com licença, eu vou à luta!  
 (C) Decidiu voltar à cidade natal.  
 (D) Visitei à criança no abrigo para menores.  
 (E) O acesso à estrada foi interditado devido às chuvas torrenciais.

Leia atentamente o poema/canção de Chico Buarque de Hollanda **Bom Conselho** para responder à questão 13.

Bom Conselho

Ouçã um bom conselho  
 Que eu lhe dou de graça  
 Inútil dormir que a dor não passa  
 Espere sentado  
 Ou você se cansa  
 Está provado, quem espera nunca alcança  
 Venha, meu amigo  
 Deixe esse regaço  
 Brinque com meu fogo  
 Venha se queimar  
 Faça como eu digo  
 Faça como eu faço  
 Aja duas vezes antes de pensar  
 Corro atrás do tempo  
 Vim de não sei onde  
 Devagar é que não se vai longe  
 Eu semeio o vento  
 Na minha cidade  
 Vou pra rua e bebo a tempestade

Bom Conselho, Chico Buarque de Hollanda

**QUESTÃO 13**

Pode-se inferir do poema/canção que:

- I. possui como processo construtivo a enunciação proverbial, a qual recorre à intertextualidade, à interdiscursividade e à metalinguagem.
- II. o tema explora o mundo proverbial, em que os provérbios são retomados ou aludidos e retratam pejorativamente a memória e sabedoria popular.
- III. o posicionamento do eu - lírico reflete opinião contrária ao que é perpassado e perpetuado pelos provérbios.
- IV. o provérbio, em geral, cristaliza usos e costumes populares, privilegiando modos de ser, sentir e pensar da comunidade.

Marque a resposta CORRETA

- (A) todas estão corretas
- (B) somente I está incorreta
- (C) somente II está incorreta
- (D) somente I e IV estão corretas
- (E) todas estão incorretas

**QUESTÃO 14**

A colocação correta do pronome dá à frase um ar de correção e elegância. Nos enunciados abaixo, a colocação pronominal segue a norma culta, exceto em:

- (A) não havia quem não se lembrasse daquele momento tão propício ao prazer da leitura.
- (B) os assuntos que seguiam-se à reunião do colegiado versavam sobre a prova do concurso.
- (C) as meninas corriam na frente, enquanto se lhes anunciavam o prêmio.
- (D) todas as manhãs, aqueles que não se sentiam satisfeitos, partiam.
- (E) dir-lhe-ei, sem constrangimento, que não se poderá mais viver aqui, sem sofrimento.

**QUESTÃO 15**

Das opções abaixo, quanto à ortografia, somente uma alternativa tem plural incorreto:

- (A) cristãos, cidadãos, hortelãos, sultãos, hortelões
- (B) escrivães, futebóis, sacristãos, sacristães, eremitões
- (C) sultães, projéteis, eremitãos, aldeães, satanases
- (D) charlatães, catalães, cirurgiões, cirurgiãos, genes
- (E) eremitães, sultões, aldeãos, aldeões, charlatões

**QUESTÃO 16**

Quando se escreve expressões como: **escrever à tinta, fechar a cadeado, voltar a pé, feito a machado** está-se utilizando a preposição como:

- (A) Instrumento ou meio
- (B) Modo
- (C) Referência
- (D) Estado
- (E) Matéria

**PROVA DE ATUALIDADES E LEGISLAÇÃO**

**QUESTÃO 17**

Relativamente ao modelo desenvolvimento sustentável e INCORRETO afirmar que:

- (A) Seu entendimento aplica-se ao ponto de vista de negócio e de crescimento econômico vigente uma vez que exige permanente e exponencial expansão.
- (B) É entendido como o modo de desenvolvimento que atende às necessidades do presente sem comprometer a possibilidade das gerações futuras atenderem as suas necessidades, ou seja, é o desenvolvimento que não esgota os recursos para o futuro.
- (C) Controles sobre os mecanismos de consumo de energia tais como uso de biodigestores, substituição de lâmpadas e ampliação de fontes de luz natural podem ser considerados exemplos de práticas vinculadas ao modo de desenvolvimento sustentável.
- (D) É uma forma de desenvolvimento que leva em conta o meio ambiente.
- (E) O modelo está voltado mais para a qualidade do que a quantidade e sugere a redução de uso de matérias-primas e de produtos e o aumento da reutilização e da reciclagem.

**QUESTÃO 18**

O Mercado Comum do Sul (Mercosul) é um amplo projeto de integração concebido com o fim último de se constituir num perfeito mercado comum que prevê a livre circulação de bens, serviços e fatores produtivos entre os países, segundo objetivos estabelecidos pelo Tratado de Assunção. Sobre o tema é CORRETO afirmar:

- (A) Foi concebido pela Argentina, Brasil, Colômbia e Paraguai em 1991.
- (B) Hoje, o Mercosul assume o caráter de uma zona de livre comércio - uma união aduaneira.
- (C) Na última reunião da cúpula, a pauta predominante versou sobre a inclusão de Cuba como Estado Associado o que mostra perda de foco, pois, quando de sua criação e nos anos seguintes, a finalidade era constituir-se em uma alternativa de expansão econômica e de independência dos Estados Membros.

- (D) O Acordo sobre Residência para Estados do Mercosul, Bolívia e Chile concede direito à residência e ao trabalho aos cidadãos de todos os Estados Associados.
- (E) Os idiomas oficiais do Mercosul são o espanhol e o inglês.

### QUESTÃO 19

Existe uma relação muito estreita entre meio ambiente e transportes, assim, é INCORRETO afirmar:

- (A) As emissões de combustíveis fósseis relativos à energia incluem sobremaneira o setor de transportes que são grandes responsáveis pela poluição urbana e milhares de mortes anuais no mundo.
- (B) Características e condições ambientais sofrem influência direta e indireta dos transportes.
- (C) Controle de emissão de material particulado, de ruídos veiculares e uso adequado do solo são critérios de sustentabilidade ambiental para os transportes.
- (D) No sistema de transporte brasileiro, a viabilidade ambiental, embora constitua aspecto relevante na tomada de decisão, não atua de forma conjunta com os critérios de viabilidade econômica, técnica e social.
- (E) Os impactos ao meio ambiente pelo setor de transportes são múltiplos e envolvem infraestrutura de transportes, os veículos e fatores associados à acessibilidade e mobilidade, entre outros aspectos.

### QUESTÃO 20

Sobre o consumo mundial de energia NÃO se pode afirmar que:

- (A) O aumento do consumo decorre da explosão populacional dos dois últimos séculos.
- (B) O uso de motores de explosão interna levou ao uso massivo dos derivados de petróleo.
- (C) Esgotam-se, na próxima década, as principais fontes de energia convencionais de origem fóssil.
- (D) Os impactos do uso de energia no meio ambiente não são uma novidade. O que é novo são as implicações regionais e globais do uso.
- (E) A queima de combustíveis fósseis é uma das maiores fontes de emissões de "gases do efeito estufa".

### QUESTÃO 21

Identifique a resposta INCORRETA:

- (A) O Jalapão é uma região do Estado na qual se encontram numerosas cachoeiras, corredeiras e chapadas.
- (B) O Estado do Tocantins faz divisa com seis outros estados brasileiros: Maranhão, Pará, Piauí, Bahia, Goiás e Mato Grosso.
- (C) As quatro cidades mais populosas do Estado são: Palmas, Araguaína, Porto Nacional e Tocantinópolis.
- (D) A variação de temperatura anual do Estado do Tocantins é pequena mesmo havendo duas estações bem definidas: estação das chuvas e longo período de estiagem.
- (E) A capital do Estado, a cidade de Palmas, é uma cidade planejada e está localizada no centro geográfico do Estado.

### QUESTÃO 22

Identifique entre as afirmativas abaixo aquela que NÃO corresponde a informações sobre o estado do Tocantins:

- (A) A bacia hidrográfica do Tocantins é delimitada principalmente pelos rios Araguaia e Tocantins que se encontram no norte do Estado e deságuam no delta do Rio Amazonas.

- (B) Além das bacias hidrográficas Araguaia-Tocantins o estado é rico em recursos hídricos para irrigação, construção de hidrovias e geração de energia elétrica.
- (C) Possui a maior ilha fluvial do mundo, a ilha do Bananal, no rio Araguaia.
- (D) Embora pertença à região Norte, encontra-se em zona de transição geográfica entre o cerrado e a floresta amazônica o que resulta numa fauna e flora que misturam animais e plantas de ambas as regiões.
- (E) A cobertura vegetal do Estado é bastante definida, ao sul estão as florestas mistas e de babaçu e ao norte o cerrado.

### QUESTÃO 23

Marque Verdadeiro ou Falso relativamente ao Estado do Tocantins:

- ( ) A fruticultura é a base da economia tocantinense.
- ( ) As praias dos rios Araguaia e Tocantins atraem milhares de turistas anualmente.
- ( ) Sua população atual, segundo o IBGE – 2007, é de aproximadamente um milhão e duzentos e quarenta e quatro mil habitantes.
- ( ) Diversificadas são as manifestações culturais do Estado destacando-se entre elas a Festa de Nossa Senhora da Natividade, a Romaria do Bonfim e as Cavalhadas.
- ( ) A comunidade de Mumbuca é formada por descendentes de escravos, onde surgiu o popular artesanato em capim dourado.

Corresponde a sequência CORRETA:

- (A) F, F, V, V, V
- (B) V, V, V, V, F
- (C) F, V, F, V, V
- (D) F, V, V, V, V
- (E) V, V, F, V, V

### QUESTÃO 24

Sobre o estágio probatório do servidor público, é INCORRETO afirmar:

- (A) O servidor não aprovado no estágio probatório será exonerado ou, se estável, reconduzido ao cargo anteriormente ocupado.
- (B) O servidor em estágio probatório poderá exercer quaisquer cargos de provimento em comissão ou funções de direção, chefia e assessoramento no órgão ou entidade de lotação.
- (C) O servidor em estágio probatório não poderá integrar comissão de processo administrativo disciplinar na qualidade de presidente, embora possa fazê-lo como membro.
- (D) Ao servidor em estágio probatório poderá ser concedido afastamento para participar de curso de formação decorrente de aprovação em concurso para outro cargo na Administração Pública Federal.
- (E) O estágio probatório ficará suspenso enquanto vigorar a licença para acompanhamento de cônjuge ou companheiro deslocado para outro ponto do território nacional.

### QUESTÃO 25

Assinale a alternativa INCORRETA:

- (A) Readaptação é a investidura do servidor em cargo de atribuições e responsabilidades compatíveis com a limitação que tenha sofrido em sua capacidade física ou mental verificada em inspeção médica.

- (B) Reversão é o retorno à atividade de servidor aposentado, sendo vedada quando o aposentado já tiver completado setenta anos de idade.
- (C) Reintegração é a reinvestidura do servidor estável no cargo anteriormente ocupado, quando invalidada a sua demissão por decisão administrativa ou judicial.
- (D) Recondição é o retorno do servidor estável ao cargo anteriormente ocupado em caso de inabilitação em estágio probatório relativo a outro cargo.
- (E) Redistribuição é o deslocamento do servidor, a pedido ou de ofício, no âmbito do mesmo quadro, com ou sem mudança de sede.

#### QUESTÃO 26

Acerca do processo administrativo disciplinar, é INCORRETA afirmar:

- (A) Como medida cautelar e a fim de que o servidor não venha a influir na apuração da irregularidade, a autoridade instauradora do processo disciplinar poderá determinar o seu afastamento do exercício do cargo pelo prazo de até sessenta dias, inclusive com a suspensão temporária da remuneração.
- (B) Não poderá participar de comissão de sindicância ou de inquérito, cônjuge, companheiro ou parente do acusado, consanguíneo ou afim, em linha reta ou colateral, até o terceiro grau.
- (C) Achando-se o indiciado em lugar incerto e não sabido, será citado por edital, publicado no Diário Oficial da União e em jornal de grande circulação na localidade do último domicílio conhecido, para apresentar defesa.
- (D) O servidor que responder a processo disciplinar só poderá ser exonerado a pedido, ou aposentado voluntariamente, após a conclusão do processo e o cumprimento da penalidade, acaso aplicada.
- (E) O processo disciplinar poderá ser revisto, a qualquer tempo, a pedido ou de ofício, quando se aduzirem fatos novos ou circunstâncias suscetíveis de justificar a inocência do punido ou a inadequação da penalidade aplicada.

#### QUESTÃO 27

Sobre licitação, marque a opção INCORRETA:

- (A) Não poderá participar, direta ou indiretamente, da licitação ou da execução da obra ou serviço e do fornecimento de bens a eles necessários o servidor ou dirigente do órgão ou entidade contratante ou responsável pela licitação.
- (B) A licitação não será sigilosa, sendo públicos e acessíveis ao público os atos de seu procedimento, salvo quanto ao conteúdo das propostas, até a respectiva abertura.
- (C) Em igualdade de condições, como critério de desempate, será assegurada preferência aos bens e serviços produzidos ou prestados por empresas brasileiras de capital nacional.
- (D) É inexigível a licitação para a aquisição ou restauração de obras de arte e objetos históricos, de autenticidade certificada, desde que compatíveis ou inerentes às finalidades do órgão ou entidade.
- (E) As compras, sempre que possível, deverão submeter-se às condições de aquisição e pagamento semelhantes às do setor privado.

#### QUESTÃO 28

Sobre contatos administrativos, assinale a alternativa INCORRETA:

- (A) Os contratos administrativos poderão ser alterados unilateralmente pela Administração, quando houver

modificação do projeto ou das especificações, para melhor adequação técnica aos seus objetivos.

- (B) A criação, alteração ou extinção de tributos ou encargos legais, ocorridos após a apresentação da proposta, ainda que comprovada a repercussão nos preços contratados, não implicará a revisão destes para mais ou para menos.
- (C) Constitui motivo para a rescisão do contrato a alteração social ou a modificação da finalidade ou da estrutura da empresa, que prejudique a execução do contrato.
- (D) A recusa injustificada do adjudicatário em assinar o contrato, aceitar ou retirar o instrumento equivalente, dentro do prazo estabelecido pela Administração, caracteriza o descumprimento total da obrigação assumida.
- (E) É permitido à Administração, no caso de concordata do contratado, manter o contrato, podendo assumir o controle de determinadas atividades de serviços essenciais.

#### QUESTÃO 29

Acerca das sanções administrativas que podem ser aplicadas pela Administração Pública ao contratado em virtude da inexecução total ou parcial do contrato, marque a alternativa INCORRETA:

- (A) Se a multa aplicada for superior ao valor da garantia prestada, além da perda desta, responderá o contratado pela sua diferença, que será descontada dos pagamentos eventualmente devidos pela Administração ou cobrada judicialmente.
- (B) A sanção de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração pode ser aplicada às empresas ou aos profissionais que tenham sofrido condenação definitiva por praticarem, por meios dolosos, fraude fiscal no recolhimento de quaisquer tributos.
- (C) A suspensão temporária de participação em licitação e impedimento de contratar com a Administração, por prazo não superior a dois anos, não pode ser cumulada com multa.
- (D) O atraso injustificado na execução do contrato sujeitará o contratado à multa de mora, o que não impede a Administração de rescindir unilateralmente o contrato.
- (E) A declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública vigorará enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade.

#### QUESTÃO 30

Sobre as regras dispostas no Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, é INCORRETO afirmar:

- (A) Toda ausência injustificada do servidor de seu local de trabalho é fator de desmoralização do serviço público, o que quase sempre conduz à desordem nas relações humanas.
- (B) O servidor público não poderá jamais desprezar o elemento ético de sua conduta. Assim, não terá que decidir somente entre o legal e o ilegal, o justo e o injusto, o conveniente e o inconveniente, o oportuno e o inoportuno, mas principalmente entre o honesto e o desonesto.
- (C) O servidor deve prestar toda a sua atenção às ordens legais de seus superiores, velando atentamente por seu cumprimento, e, assim, evitando a conduta negligente.
- (D) O trabalho desenvolvido pelo servidor público perante a comunidade deve ser entendido como acréscimo ao seu próprio bem-estar.

- (E) Toda pessoa tem direito à verdade. O servidor não pode omiti-la ou falseá-la, a não ser para defender os interesses da Administração Pública.

### QUESTÃO 31


Conforme o Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, é vedado ao servidor público, EXCETO:

- (A) Retirar da repartição pública, sem estar legalmente autorizado, qualquer documento, livro ou bem pertencente ao patrimônio público.
- (B) Apresentar-se embriagado no serviço de forma habitual, sendo irrelevante a conduta do servidor quando estiver fora do local de trabalho.
- (C) Pleitear, solicitar, provocar, sugerir ou receber qualquer tipo de ajuda financeira, gratificação, prêmio, comissão, doação ou vantagem de qualquer espécie, para si, familiares ou qualquer pessoa, para o cumprimento da sua missão ou para influenciar outro servidor para o mesmo fim.
- (D) Usar de artifícios para procrastinar ou dificultar o exercício regular de direito por qualquer pessoa, causando-lhe dano moral ou material.
- (E) O uso do cargo ou função, facilidades, amizades, tempo, posição e influências, para obter qualquer favorecimento, para si ou para outrem.

## PROVA DE NOÇÕES DE INFORMÁTICA

### QUESTÃO 32

No Microsoft Word 2007, em português e em sua configuração

padrão, a função do ícone  é:

- (A) realçar textos importantes no documento.
- (B) organizar o documento em ordem alfabética.
- (C) formatar a cor da fonte do documento.
- (D) verificar a ortografia e gramática de um documento.
- (E) aplicar a auto-correção de um documento.

### QUESTÃO 33

O Windows Explorer é o software padrão do Windows XP para gerenciamento de arquivos. O nome do software padrão do GNOME, um dos ambientes gráficos do Linux, com função equivalente é:

- (A) dolphin
- (B) firefox
- (C) shell
- (D) nautilus
- (E) evolution

### QUESTÃO 34

No sistema operacional Windows XP é possível criar várias contas de usuário para acesso ao computador. Uma conta de usuário do tipo comum (não administrador) pode:

- (A) alterar o nome e o tipo da sua própria conta.
- (B) criar ou excluir contas de usuário.
- (C) criar, alterar ou remover sua própria senha.
- (D) instalar programas e hardware.
- (E) acessar e ler documentos de todas as contas de usuário.

### QUESTÃO 35

O Calc é um software de planilha eletrônica que faz parte do pacote BROffice. Existe uma função matemática chamada SOMASE cuja sintaxe é: SOMASE(Intervalo; Critérios; SomaIntervalo).

Sobre esta função é CORRETO afirmar que:

- (A) serve para adicionar células quando especificadas por critérios dados.
- (B) o argumento Intervalo consiste no intervalo ao qual os critérios são aplicados.
- (C) o argumento Critérios consiste no critério de pesquisa.
- (D) o último argumento, SomaIntervalo, é o intervalo onde os valores serão somados.
- (E) todas as alternativas anteriores estão corretas.

### QUESTÃO 36

Sobre navegadores de Internet, é INCORRETO afirmar que:

- (A) o navegador Mozilla Firefox é gratuito e possui versões para os sistemas operacionais Windows XP e Linux.
- (B) Internet Explorer é o navegador padrão do sistema operacional Windows XP.
- (C) Opera, Safari, Google Chrome e Windows Media Player são exemplos de navegadores de Internet.
- (D) navegadores de Internet permitem a visualização de documentos disponíveis na Web.
- (E) através dos navegadores de Internet é possível acessar o correio eletrônico por meio de aplicações como webmail.

## PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### QUESTÃO 37

Na Música, o ritmo se estrutura mediante a utilização de figuras que possuem valores correspondentes, possibilitando ao compositor utilizar diferentes combinações destas figuras para a mesma duração de tempo, ou fração dele. Identifique nas alternativas qual combinação tem o mesmo número de tempos do exemplo dado:

Exemplo:



- (A) 
- (B) 
- (C) 
- (D) 
- (E) 

**QUESTÃO 38**

Os andamentos musicais variam numa escala que vai dos mais vagarosos aos mais rápidos. Identifique a alternativa que contém uma sequência de andamentos em ordem crescente de velocidade.

- (A) Presto, Largo e Moderato.
- (B) Allegro, Vivace e Presto.
- (C) Andantino, Larghetto e Allegro.
- (D) Moderato, Vivace e Allegretto.
- (E) Nenhuma das alternativas.

**QUESTÃO 39**

Os compassos musicais podem ser divididos em Compasso Simples e Compasso Composto, sendo estes binários, ternários ou quaternários. Identifique a alternativa que contenha uma sequência de compassos dispostos da seguinte maneira: Binário Simples, Ternário Composto e Quaternário Simples.

- (A)  $\frac{3}{4}$     $\frac{12}{4}$     $\frac{2}{2}$
- (B)  $\frac{7}{4}$     $\frac{3}{8}$     $\frac{12}{8}$
- (C)  $\frac{2}{8}$     $\frac{9}{16}$     $\frac{4}{2}$
- (D)  $\frac{6}{8}$     $\frac{4}{4}$     $\frac{3}{4}$
- (E)  $\frac{2}{4}$     $\frac{3}{4}$     $\frac{4}{4}$

**QUESTÃO 40**

Na rítmica musical pode-se alterar o valor de uma figura através da utilização de pontos de aumento e pontos de diminuição. Tais pontos são recursos utilizados para a economia no trabalho de escrita, evitando assim a repetição. Indique qual alternativa possui uma combinação de figuras musicais que seja equivalente, em número de tempos e frações, ao exemplo dado.

Exemplo:

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)
- (E)

**QUESTÃO 41**

As claves musicais são símbolos que facilitam a leitura das notas, uma vez que acondicionam a tessitura do instrumento ou voz no registro médio do pentagrama. Identifique nas alternativas abaixo o trecho musical idêntico em altura ao exemplo dado.

Exemplo:

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)
- (E)

**QUESTÃO 42**

As vozes humanas são classificadas na música segundo a altura, podendo ser vozes graves ou agudas, masculinas ou femininas. Identifique a alternativa que contenha apenas exemplos de vozes agudas.

- (A) Barítono, Soprano e Contralto.
- (B) Tenor, Baixo e Contratenor.
- (C) Baixo-Profundo, Mezzo-Soprano e Soprano-Coloratura.
- (D) Baixo, Barítono e Tenor.
- (E) Contralto, Soprano e Contratenor.

**QUESTÃO 43**

O Sistema Tonal possibilita a transposição de uma música para qualquer tonalidade. Isto implica na utilização da Armadura de Clave para indicar ao músico a tonalidade da obra musical a ser executada. Identifique a alternativa que corresponda à Armadura de Clave para a tonalidade de Ré Maior.

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

**QUESTÃO 44**

Como forma de indicar ao executante a intensidade a ser tocada a música ou o trecho musical, o compositor pode lançar mão de sinais de dinâmica. Identifique a alternativa que contenha uma sequência de sinais de dinâmica que vá do som mais intenso para o menos intenso.

- (A) *ppp*, *ff* e *p*.
- (B) *fff*, *mf* e *ppp*.
- (C) *ppp*, *pp* e *mp*.
- (D) *mp*, *f* e *ppp*.
- (E) *ppp*, *ff* e *f*.

**QUESTÃO 45**

O andamento musical pode ser alterado segundo o desejo do compositor e suas necessidades expressivas. Estas alterações podem indicar tanto uma aceleração na velocidade da música quanto na sua desaceleração. Identifique a alternativa em que se encontrem somente exemplos de expressões que sirvam para diminuir o andamento musical.

- (A) *accel.*, *rit.* e *tratt.*
- (B) *rall.*, *allarg.* e *rit.*
- (C) *affret.*, *accel.* e *anim.*
- (D) *allarg.*, *rall.* e *affret.*
- (E) *anim.*, *accel.* e *rit.*

**QUESTÃO 46**

Os instrumentos musicais são organizados segundo as famílias: Cordas, Madeiras, Metais, Percussão. Esta divisão se dá, na música erudita, segundo a natureza do timbre sonoro produzido pelo instrumento. Identifique a alternativa que contenha apenas instrumentos da família das Madeiras.

- (A) Trompete, Trombone, Tuba e Trompa.
- (B) Violino, Violão, Contra-Baixo e Violoncelo.
- (C) Oboé, Clarineta, Fagote e Flauta.
- (D) Trompete, Violino, Piano, Celesta e Flauta.
- (E) Oboé, Flauta, Clarineta e Flugelhorn.

**QUESTÃO 47**

Um som musical é composto por um som fundamental e diversos outros sons secundários que estão quase sempre relacionados ao timbre sonoro. Em música, à somatória do som fundamental com todos os secundários dá-se o nome de:

- (A) Série Harmônica.
- (B) Tonalidade.
- (C) Amplitude.
- (D) Diapasão
- (E) Transposição.

**QUESTÃO 48**

A Música tem seu discurso organizado segundo algumas Formas Musicais historicamente definidas. Identifique a alternativa que contenha apenas exemplos de Formas Musicais.

- (A) Suíte, Poema Sinfônico e Allegretto.

- (B) Samba, Adágio e Suíte.
- (C) Sonata, Suíte, Prelúdio.
- (D) Allegro, Largo e Andante.
- (E) Sinfonia, Quaternário, Samba.

**QUESTÃO 49**

A disposição do material musical no decorrer de uma obra segue a forma musical escolhida pelo compositor. Qual Forma Musical, dentre as alternativas abaixo, é conhecida por ser organizada basicamente em: Introdução, Exposição (tema A e tema B), Desenvolvimento, Reexposição e *Coda*.

- (A) Abertura.
- (B) Ópera.
- (C) Sonata Clássica.
- (D) Sarabanda
- (E) Fuga.

**QUESTÃO 50**

No período Barroco, apesar de se ter notabilizado como um período no qual reinou a Melodia Acompanhada, um grande compositor elevou a Fuga, uma forma musical tipicamente contrapontística, ao seu mais elevado grau de perfeição. Identifique nas alternativas abaixo o nome deste compositor e sua nacionalidade.

- (A) Wolfgang Amadeus Mozart – Austríaco.
- (B) Johann Sebastian Bach – Alemão.
- (C) Ludwig van Beethoven – Alemão.
- (D) Antonio Vivaldi – Italiano.
- (E) Marcos Portugal – Português.