

CONHECIMENTOS GERAIS**LÍNGUA PORTUGUESA**

Leia atentamente o texto e responda as questões de 1 a 5:

Uma imagem de prazer

Conheço em mim uma imagem muito boa, e cada vez que eu quero eu a tenho, e cada vez que ela vem ela aparece toda. É a visão de uma floresta, e na floresta vejo a clareira verde, meio escura, rodeada de alturas, e no meio desse bom escuro estão muitas borboletas, um leão amarelo sentado, e eu sentada no chão tricotando. As horas passam como muitos anos, e os anos se passam realmente, as borboletas cheias de grandes asas e o leão amarelo com manchas - mas as manchas são apenas para que se veja que ele é amarelo, pelas manchas se vê como ele seria se não fosse amarelo. O bom dessa imagem é a penumbra, que não exige mais do que a capacidade de meus olhos e não ultrapassa minha visão. E ali estou eu, com borboleta, com leão. Minha clareira tem uns minérios, que são as cores. Só existe uma ameaça: é saber com apreensão que fora dali estou perdida, porque nem sequer será floresta (a floresta eu conheço de antemão, por amor), será um campo vazio (e este eu conheço de antemão através do medo) - tão vazio que tanto me fará ir para um lado como para outro, um descampado tão sem tampa e sem cor de chão que nele eu nem sequer encontraria um bicho para mim. Ponho apreensão de lado, suspiro para me refazer e fico toda gostando de minha intimidade com o leão e as borboletas; nenhum de nós pensa, a gente só gosta. Também eu não sou em preto e branco; sem que eu me veja, sei que para eles eu sou colorida, embora sem ultrapassar a capacidade de visão deles (nós não somos inquietantes). Sou com manchas azuis e verdes só para estas mostrarem que não sou azul nem verde - olha só o que eu não sou. A penumbra é de um verde escuro e úmido, eu sei que já disse isso mas repito por gosto de felicidade; quero a mesma coisa de novo e de novo. De modo que, como eu ia sentindo e dizendo, lá estamos. E estamos muito bem. Para falar a verdade, nunca estive tão bem. Por quê? Não quero saber por quê. Cada um de nós está no seu lugar, eu me submeto bem ao meu lugar. Vou até repetir um pouco mais porque está ficando cada vez melhor: o leão amarelo e as borboletas caladas, eu sentada no chão tricotando, e nós assim cheios de gosto pela clareira verde. Nós somos contentes.

Texto extraído do livro:
Para não esquecer. Clarice Lispector. Editora Rocco. Rio de Janeiro. 1999. p. 36 - 37.

QUESTÃO 01

Assinale a alternativa correta:

- (A) A autora/narradora relata um sonho que freqüentemente tem, e lhe causa medo.
- (B) A autora/narradora relata um pensamento que às vezes toma conta de sua vida.
- (C) A imagem descrita pela autora/narradora nem sempre é completa e nítida.
- (D) A autora/narradora tem a sensação de que o tempo não passa quando está na clareira.

QUESTÃO 02

A partir da leitura do texto, podemos inferir que:

- (A) As cores preenchem todo o espaço descrito, mas não são reveladas as cores das borboletas.
- (B) A penumbra do local impede que a autora/narradora contemple a imagem por completo, embora ela não se incomode com isso.
- (C) As cores vistas na clareira não são vistas fora dali.
- (D) As cores, de tantas e tão vivas, por vezes ofuscam os olhos da autora/narradora, do leão e das borboletas.

QUESTÃO 03

Do período “De modo que, como eu ia sentindo e dizendo, lá estamos.”, podemos inferir, de acordo com o texto, que:

- (A) A expressão “de modo que” insere a idéia de contraste entre o mundo da narrativa e o mundo real.
- (B) Os verbos **sentir** e **dizer**, no gerúndio, reforçam a idéia de distanciamento entre o eu da narradora e o eu da personagem.
- (C) Na expressão “lá estamos”, a desinência de pessoa **_mos** indica a presença plural do mesmo eu: narradora e personagem.
- (D) A autora/narradora, por um momento, afasta-se do cenário que vem descrevendo, levando o leitor a perceber seus dois papéis: narradora e personagem.

QUESTÃO 04

A figura de linguagem na expressão “um descampado tão sem tampa e sem cor” nos permite:

- (A) Perceber o grau de confusão mental da autora/narradora.
- (B) Estabelecer uma comparação, que nos leva a entender melhor a extensão do medo pelo vazio do descampado, e sua vastidão.
- (C) Reconhecer a importância que as cores têm na vida da autora/narradora.
- (D) Concluir que a autora/narradora simplesmente não sabe o que está falando.

QUESTÃO 05

O período “nenhum de nós pensa, a gente só gosta”, se reescrito de acordo com a norma padrão formal da língua portuguesa, ficaria:

- (A) nenhum de nós pensamos, nós só gostamos
- (B) nenhum da gente pensa, a gente só gosta
- (C) nenhum de nós pensa, nós só gostamos
- (D) nós não pensamos, a gente gostamos

QUESTÃO 06

Leia os períodos abaixo:

- I – Grandes nomes de nosso país formaram na famosa universidade de Oxford, Inglaterra.
- II – O curso inicia na segunda-feira, dia 7 de abril.
- III – Os veículos chocaram-se violentamente.
- IV – A equipe não classificou para a final.
- V – Eulália chama assim por causa de sua avó.

Assinale a alternativa correta quanto à gramática normativa:

- (A) I e III estão corretas.
- (B) Apenas III está correta.
- (C) II, IV e V estão corretas.
- (D) todas estão corretas.

QUESTÃO 07

No período “Os eleitores indecisos acham que a cúpula dos dois principais partidos políticos **precisam** definir melhor suas plataformas”, a forma verbal destacada representa uma concordância que:

- (A) não é correta, pois o sujeito da oração é singular.
- (B) é a única possível.
- (C) é uma de duas possíveis, mas é a mais correta.
- (D) é correta, porque tanto o sujeito de **precisam** como o de **acham** estão no plural.

QUESTÃO 08

Assinale a alternativa contendo ERRO de pontuação:

- (A) Enquanto fazia segredo, amigos e familiares apostavam - como numa loteria – tentando adivinhar o motivo de sorrisos tão largos!
- (B) Contudo, as evidências eram, no mínimo, bastante visíveis.
- (C) Estava feliz porque, como ninguém sabia, acabara de comprar um carro novo.
- (D) Todos ficaram se perguntando o porquê de tamanha felicidade?

QUESTÃO 09

“Solicito ___ proprietária do imóvel, ___ quem cumprimento respeitosamente, o envio do contrato ___ inquilina. Ressalto que daqui ___ duas semanas confirmarei com ela ___ assinaturas, como fazemos ___ anos. Agradeço, desde já, ___ duas.” Complete as lacunas do texto com os vocábulos adequados, de acordo com a norma gramatical:

- (A) à, a, à, há, as, há, as
- (B) à, à, a, há, as, a, às
- (C) à, a, à, a, as, há, às
- (D) à, à, à, a, as, há, às

QUESTÃO 10

Assinale a oração totalmente correta quanto à ortografia:

- (A) A hesitação excessiva leva ao infortúnio da perda, na maioria das vezes.
- (B) Infelizmente, seu desvio de comportamento vai refletir em sua avaliação.
- (C) Ele era simplesmente um exímio conhecedor das ciências esotéricas.
- (D) Famosos meteorologistas prevêm aumento do aquecimento global.

ATUALIDADES E NOÇÕES DE LEGISLAÇÃO**QUESTÃO 11**

Sobre licitação é correto afirmar:

- I – A licitação destina-se a garantir a observância do princípio constitucional da isonomia e a selecionar a proposta mais vantajosa para a administração.
 - II – O pregão é uma modalidade de licitação, enquanto o registro de preços é um sistema de contratações.
 - III – a invalidação da licitação pode se dar por anulação ou por revogação.
 - IV – O leilão é a modalidade de licitação que a administração pública utiliza-se para a venda de seus bens inservíveis.
- (A) Os itens I, II, III, IV e V estão corretos.
 - (B) Os itens I, II, III, IV e V estão incorretos.
 - (C) Apenas os itens I e II estão corretos.
 - (D) Apenas o item I está correto.

QUESTÃO 12

Identifique as afirmativas incorretas.

- I – Legalidade, Impessoalidade, Moralidade, Publicidade e Eficiência são princípios constitucionais imperativos aos atos emanados exclusivamente pela administração direta.

II – As agências reguladoras possuem natureza jurídica de autarquias de regime especial e são pessoas de direito Público.

III – Autarquias, Empresas Públicas, Sociedades de Economia Mista, Fundações Públicas e Agências Reguladoras são órgãos da Administração Indireta.

IV – Agente competente, finalidade, forma, motivo e objeto são requisitos de validade do ato administrativo, enquanto que a presunção de legitimidade, imperatividade, exigibilidade e auto executoriedade são atributos do ato administrativo.

V – O terceiro setor é composto por sociedades paraestatais, que, por sua vez, incluem as organizações sociais e os serviços sociais autônomos, além dos entes de cooperação e as entidades de interesse coletivo.

- (A) Todas as afirmativas estão incorretas.
- (B) Estão incorretas as afirmativas II e V.
- (C) Estão incorretas as afirmativas II, III e V.
- (D) Apenas a afirmativa I está incorreta.

QUESTÃO 13

Assinale a alternativa incorreta:

- (A) Será concedido horário especial, vinculado à compensação de horário, a ser efetivado no prazo de até 1 (um) ano, ao servidor que, em caráter eventual, atuar como instrutor em curso de formação, de desenvolvimento ou de treinamento regularmente instituído no âmbito da administração pública federal.
- (B) O Ministério Público ou Tribunal ou Conselho de Contas não poderá acompanhar o procedimento administrativo para apurar a prática de improbidade.
- (C) É obrigatória a presença de advogado em todas as fases do processo administrativo disciplinar.
- (D) O servidor em débito com o erário, que for demitido, exonerado ou que tiver a sua aposentadoria ou disponibilidade cassada, terá o prazo de sessenta dias para quitar o débito.

QUESTÃO 14

A dengue é um dos principais problemas de saúde pública no mundo e, no Brasil, já são encontrados três dos quatro vírus da doença. Sobre esse assunto podemos afirmar:

- I – A dengue é uma enfermidade causada por um arbovírus e atualmente é a arbovirose mais comum que atinge o homem.
- II – A dengue é transmitida principalmente pelo mosquito *Aedes aegypti*.
- III – Dengue hemorrágica é a forma mais grave da doença e está entre as dez principais causas de hospitalização e morte de crianças em países de clima tropical.
- IV – O estado do Rio de Janeiro assiste a uma epidemia de dengue que já registrou mais de 500 casos por dia e já resultou em mais de 80 mortes.

V – A dengue é conhecida no Brasil desde os tempos de Colônia. O mosquito *aedes aegypti* tem origem africana e chegou ao Brasil junto com os navios negreiros.

- (A) As afirmativas I, II, III, IV e V estão corretas.
- (B) As afirmativas I, II, III, IV e V estão incorretas.
- (C) As afirmativas I, II, III, IV e V estão corretas.
- (D) A afirmativa V está incorreta.

QUESTÃO 15

Em relação ao Estado do Tocantins podemos afirmar que:

- I – A Capital definitiva do Tocantins, Palmas, foi instalada em 1º de janeiro de 1990, tendo sido Miracema sua capital provisória.
 - II – O Estado do Tocantins está localizado a Sudeste da Região Norte, apresentando vegetação variada e clima tropical.
 - III – O Estado do Tocantins é uma das 29 (vinte e nove) unidades federativas do Brasil e sua capital é a cidade planejada de Palmas.
 - IV – O Estado do Tocantins é formado por 137 municípios.
 - V – Bico do Papagaio e Jalapão são microrregiões do Estado brasileiro do Tocantins.
- (A) As afirmativas III e IV estão incorretas.
 - (B) As afirmativas III, IV e V estão incorretas.
 - (C) Apenas a afirmativa II está correta.
 - (D) As afirmativas II e III estão corretas.

NOÇÕES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

QUESTÃO 16

Com relação aos conceitos de Protocolos e acesso à Internet, identifique a alternativa correta:

- (A) Cada computador na Internet (chamado de *host*) tem pelo menos um endereço IP que o identifica exclusivamente na Rede.
- (B) Os protocolos SMTP, POP e IMAP são exemplos de protocolos utilizados por servidores de correio eletrônico.
- (C) O conjunto de protocolos TCP/IP é um conjunto de protocolos de comunicação entre computadores em rede. Pode ser visto como um modelo de camadas, onde cada camada é responsável por um grupo de tarefas.
- (D) Todas as alternativas estão corretas.

QUESTÃO 17

As memórias internas de um computador são de dois tipos básicos: A memória RAM e a memória ROM. Com relação à memória ROM, pode-se dizer:

- (A) É um tipo de memória que permite apenas a leitura, ou seja, as suas informações são gravadas pelo fabricante uma única vez e após isso não podem ser alteradas ou apagadas, somente acessadas. São memórias cujo conteúdo é gravado permanentemente.
- (B) É a memória volátil e compõe a memória principal do microcomputador.
- (C) É a memória de acesso aleatório, é um tipo de memória que permite a leitura e a escrita, utilizada como memória primária em sistemas eletrônicos digitais.
- (D) As alternativas b) e c) estão corretas.

QUESTÃO 18

Qual operação é executada pelo desfragmentador de disco do Windows para aumentar a velocidade de acesso e recuperação de arquivos?

- (A) Agrupa os arquivos mais utilizados em partições mais rápidas do disco.
- (B) Agrupa os arquivos mais utilizados em um único volume de disco.
- (C) Liberar espaço da unidade de disco.
- (D) Regrava partes de um arquivo em setores contínuos.

QUESTÃO 19

Programas como o Netscape e o Internet Explorer são exemplos de:

- (A) Editores de Páginas da Internet
- (B) Navegadores para a Internet
- (C) Anti-Vírus da Internet
- (D) Nenhuma das alternativas

QUESTÃO 20

Utilizamos para a criação de cópias de segurança e para restaurar ou recuperar arquivos perdidos, em casos de defeito no disco rígido do computador:

- (A) Programas Fontes
- (B) Compiladores
- (C) Programas de *backup*
- (D) Todas as alternativas estão corretas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Leia o texto abaixo e responda as **questões 21 e 22**

Tratar o texto humorístico como objeto de leitura é produtivo do ponto de vista discursivo. Geralmente, todas as piadas veiculam, além do sentido mais apreensível, uma ideologia, ou seja, um discurso que não é de fácil compreensão para o leitor. Leia a piada a seguir:

Perguntaram a um fulano se ele era racista. Ele disse que não, só não gostava muito de alemão. Mas logo de alemão? Por quê? E ele respondeu: É que eles poderiam ter acabado com os judeus e fizeram um serviço de preto.

POSSENTI, Sírio. *Humores da Língua*. São Paulo: Mercado de Letras, 2001.

QUESTÃO 21

Dentre as leituras prováveis, é possível depreender deste texto a seguinte leitura:

- (A) o texto humorístico apresenta um discurso jocoso, redundante e denotativo
- (B) o sentimento ideológico é postulado no sentido de que o racismo é alimentado pelo fundamentalismo político existente entre os povos
- (C) o personagem é um indivíduo que procura justificar seu comportamento anti-social com os grupos minoritários, tentando dissuadir o leitor de que não é racista
- (D) o chiste apresentado trata de um discurso autoritário contrário às duas “raças” historicamente mais discriminadas

QUESTÃO 22

No enunciado “Mas logo de alemão?”, o elemento **mas** introduz a idéia de:

- (A) explicação ou justificativa do que foi dito anteriormente
- (B) contrajunção, ou seja, marca uma relação de oposição de idéias
- (C) alternância com o que foi dito
- (D) relação de conjunção argumentativa, isto é, o elemento “mas” liga argumentos em favor de uma mesma conclusão

QUESTÃO 23

I – Nos vocábulos whiskey > wiski > uísque, identificamos que o processo de assimilação de palavras estrangeiras acontece na maioria das vezes como parte de um processo que não é apenas lingüístico, mas cultural.

II – Na História da Língua Portuguesa, é comum o caso de palavras que caíram em desuso e foram substituídas por outras, formadas pela mesma raiz. Como exemplificação, podemos citar sofrença > sofrimento; conheçença > conhecimento; dulcidão > doçura; perdoança > perdão.

III – É de Guimarães Rosa a célebre frase “Pães ou pães é questão de opiniões”. Conforme a gramática normativa, o autor não atendeu à formação adequada da categoria de número. No entanto, o autor utiliza do recurso da estilística para dar um efeito menos referencial e mais expressivo e emotivo.

Assinale a alternativa correta:

- (A) somente a questão II está errada
- (B) somente as questões I e III estão corretas
- (C) as questões I e II estão erradas
- (D) todas as questões estão corretas

QUESTÃO 24

1º de maio

Etimologia
no suor do rosto
o gosto
do nosso pão diário
Sal: salário

José Paulo Paes

A partir da leitura do poema, podemos afirmar que:

- (A) o texto não apresenta complexidade na estruturação lingüístico-semântica
- (B) há a presença da intertextualidade apenas no segundo e terceiro versos
- (C) no verso “Sal: salário” o autor sugere um conhecimento lingüístico referente à origem da palavra salário
- (D) o texto apresenta um nível superficial de coerência, pois o autor viola o princípio da interpretabilidade

QUESTÃO 25

Considerando o texto acima de José Paulo Paes, leia as asserções abaixo:

I – O sentido global do poema é resultado dos conhecimentos do texto bíblico, conhecimento lingüístico e etimológico da palavra salário

II – Etimologia é a ciência que estuda textos e palavras antigas

III – A palavra salário, de origem latina, tem a idéia da razão de sal que era distribuída a cada soldado como ressarcimento pelo seu trabalho.

Assinale a alternativa correta:

- (A) somente a questão III está incorreta
- (B) somente a questão II está incorreta
- (C) as questões I e II estão incorretas
- (D) as questões I e III estão incorretas

QUESTÃO 26

A frase que não atende aos seguintes elementos: adequação gramatical e coerência textual é:

- (A) a polícia francesa não ouve a sua argumentação e logo o coloca algemado na prisão. Confundido com alguém ou vítima de uma armação, é levado à cadeia de Bourg Alge-Bresse, onde fica por dez meses, até o julgamento que, finalmente, o inocentou
- (B) não é um escritor de estilo impecável como Machado de Assis, não tem o vigor de um Graciliano Ramos, não é um criador como Guimarães Rosa. Mas visto como queria, “escritor do povo da Bahia”, sua qualidade é inegável
- (C) as coisas compostas, estão sujeitas à decomposição, as coisas simples, como idéia de Bem, não são imutáveis e invisíveis
- (D) somos criaturas que precisam mergulhar na profundidade para lá respirar, como o peixe mergulha na água para respirar, só que minhas profundidades são no ar da noite

QUESTÃO 27

O texto de acordo com as normas da gramática prescritiva, no que se refere à regência, é:

- (A) a ficção científica tornou-se a arte (literária e cinematográfica) que funda inteiramente suas raízes ao mundo instável e conturbado nas forças de mercado, pelo avanço científico e tecnológico
- (B) Paul Anderson criou mundos futuros que se assemelham no passado da Antiguidade Clássica, nos quais juntou elementos mágicos e maravilhosos
- (C) a ficção científica há muito tempo se compraz pela tarefa de inventar mundos. ... E novos mundos alcançados em viagens com foguetes, ou engenhosas máquinas do tempo ...
- (D) a ficção científica é recente, associada à Modernidade ocidental, aos tempos marcados pelo convívio crescente com máquinas e saberes ...

QUESTÃO 28

I - “Sei que vi porque não dei ao que vi o meu sentido.”

II - “Sei que vi - porque não entendo. “

III - “Sei que vi - porque para nada serve o que vi.”

IV - “Escuta, vou ter que falar porque não sei o que fazer de ter vivido, o que vi. O que vi arreventa a minha vida diária.”

Com relação ao uso do **porque**, na linguagem e estilo de Clarice Lispector, é possível dizer:

- (A) I, II e III marcam uma relação semântica de contraposição de idéias, caracterizada pelo elemento mas
- (B) I e III apresentam o sentido de resposta a uma pergunta
- (C) IV refere-se à idéia de contrajunção, isto é, opõe o primeiro enunciado ao segundo
- (D) IV apresenta o sentido de causalidade, razão

QUESTÃO 29

O enunciado em que há um **lhe** com função distinta dos demais é:

- (A) e quando **lhe** cumpriu dar ânimo ao preso, no pátio do Governo Civil, riu-se com a valentia dos homens extraordinários
- (B) o desembargador explicou-**lhe** que o chamara
- (C) para **lhe** fazer conhecer a dívida que **lhe** pagou, posto que as situações fossem muito diversas
- (D) Veríssimo beijou-**lhe** a mão, recusou dez pintos que o conselheiro **lhe** dava

QUESTÃO 30

Leia o texto:

O que se diz

Que frio! Que vento! Que calor! Que caro! Que absurdo!

[...]

Assim em plena floresta de exclamações, vai-se tocando pra frente. Ou para o lado. Ou para trás. Ou não se toca. Parado. Encostado. Sentado. Deitado. Dormindo.

[...]

Em redor não cessam explosões interjetivas. Coitado! Tadinho... Canalha! Cachorro! Pilantra! Dedo-duro!

[...]

Carlos Drummond de Andrade

O texto de Drummond revela que:

- (A) a priori o texto parece incoerente pela forma como o compôs, pois utiliza em excesso frases curtas
- (B) a seqüência de frases soltas apresenta sentido, a partir do momento que há uma relação semântico-discursiva entre elas
- (C) a falta de elementos de ligação perturba a depreensão do texto
- (D) o título ativa no leitor um conhecimento lingüístico sobre o uso das exclamações e interjeições

QUESTÃO 31

Em Comunicação Social podemos afirmar que **histograma** é:

- (A) arte de expor ou discutir. Método de raciocinar, que procura a verdade por meio de oposição e reconciliação de contradições
- (B) gráfico que visualiza a estrutura de organização, seus canais de conexão e comunicação para cumprir os objetivos fixados
- (C) gráfico de colunas superpostas no qual as colunas ficam juntas, de modo a enfatizar as variações na distribuição dos elementos dados dentro de cada coluna

- (D) gráfico que visualiza a estrutura e a hierarquia da organização. Representativo da estrutura de determinado órgão e das relações de autoridade nele existentes

QUESTÃO 32

Dentro de multimídia, podemos afirmar que a expressão **terceiros elementos** se define como:

- I - Transmissão de influências sem contato direto com a fonte que os gera.
- II - Elementos de propagação alheios à relação direta com os sujeitos do processo que os ocupa, ou suas causas, ou seus efeitos.
- III - Sistema no qual a tecnologia de todos os tipos se sobrepõe às instituições sociais e à vida nacional, tornando-se auto-justificada.
- IV - Espécie de comunicação com outros elementos mencionados na fonte.

A opção em que todas as alternativas estão corretas é:

- (A) I e II
- (B) III e IV
- (C) II e III
- (D) I e IV

QUESTÃO 33

Dentro da multimídia, **sistema automático de informação numérica** é:

- (A) conjunto de estrutura organizacional com procedimentos, responsabilidades, processos e recursos necessários para implementar a gestão da qualidade
- (B) programa pelo qual os empregados ou o público em geral apresentam à administração idéias para promover maior produção, eficiência, segurança etc
- (C) conjunto de manifestações artísticas comuns a diferentes épocas, culturas e correntes estéticas, mas que se impõem com maior ênfase na pintura renascentista e na cultura contemporânea baseada na imagem técnica
- (D) sistema tecnológico pelo qual os sistemas de TV a cabo podem prover sistemas interativos, exemplo pay-per-view

QUESTÃO 34**Undoing myths: The Amazon – an urbanized forest**

El Dorado... green hell... the lungs of the world... Myths and oversimplified versions of the Amazon have prevailed over the course of history and are once again appearing today. They seem to arise during times of major transformations in the world economic and political order, when the Amazon's immense and unknown space is perceived as the solution or the cause of the threats hanging over humanity. In fact, looking at it from a cosmic perspective, the South American Amazon constitutes one-twentieth of the Earth's surface, two-fifths of South America and three-fifths of Brazil; it contains one-fifth of the world's supply of fresh water and one-third of its broad-leaved forest reserves that encompass the largest genetic bank on the planet, yet only 3.5 thousands of the world's population; it also houses fabulous mineral deposits. Of the South American Amazon, 63.4% is under Brazilian sovereignty. The Brazilian Amazon is thus one of the planet's last big, rich and little-populated spaces, and Brazilian society's large land reserves, the immense variety of biological species existing in the forests and rivers, and their delicate ecological balance make their sustainable development an issue and a challenge for world science.

(BECKER, Bertha K. In: CLÜSENER-GODT, M; SACHS, I. **Brazilian Perspectives on the sustainable development of the Amazon region.** Paris: Unesco, 1995, p. 53)

According to the text above, the Amazon is:

- (A) a green hell
- (B) a threat hanging over humanity
- (C) a cosmic perspective
- (D) all the alternatives are wrong

QUESTÃO 35

One twentieth could also be written:

- (A) 1/12
- (B) 1/20
- (C) 1/22
- (D) 1/32

QUESTÃO 36

Assinale a palavra que está no comparativo:

- (A) greener
- (B) order
- (C) water
- (D) under

QUESTÃO 37

Assinale onde não há caso genitivo:

- (A) the Amazon's immense and unknown space
- (B) the world's supply of fresh water

- (C) the Earth's surface
- (D) It's a heartache

QUESTÃO 38

"It also houses fabulous mineral deposits" means:

- (A) the Amazon does not have mineral resources
- (B) mineral resources are unavailable in Amazon
- (C) Amazon has mineral resources too
- (D) Amazonian houses are mineral deposits

QUESTÃO 39

Read the text below and answer the following questions:

Orca: The "killer" whale

[...] These much-studied marine mammals are toothed whales. Their non-scientific name, killer whales, was no doubt bestowed by early observers who saw them surround and kill porpoises, catch sea lions in their jaws, or tear flesh from the bodies of larger whales.

Researchers can now prove that each whale can be identified by the white markings on its back and belly and by the shape of its dorsal fin. Many orcas belong to pods, groups of five to 50, that stay together throughout their lives. Male orcas can reach 11 metres in length, with dorsal fins up to three metres high, and weigh as much as 10 tonnes. They reach speeds of 50 kilometres an hour as they slice through the water.

(NEERING, Rosemary. In: **Vancouver to Victoria – Souvenir Guide - Beautiful British Columbia Magazine**, Vancouver, Quebecor Printing, s. d, p. 41)

According to the text, we can not say that:

- (A) whales are not mammals
- (B) "killer whale" is an informal name
- (C) orcas tear flesh from the bodies of larger whales
- (D) there are whales that stay together during all their lives

QUESTÃO 40

Complete com o vocábulo correto: "Most of the whales prefer to live in groups _____ to stay alone."

- (A) thus
- (B) than
- (C) them
- (D) the

QUESTÃO 41

Preencha o espaço com o pronome adequado: "Whales are the animals _____ Rosemary Neering wrote about."

- (A) who
- (B) what
- (C) which
- (D) whom

QUESTÃO 42

It is correct to state:

- 1 - killer whales can be identified by the size of the their teeth
- 2 - killer whales don't kill nothing at all
- 3 - Porpoises is the name of a Canadian island
- 4 - Killer whales don't live in groups

- (A) 1 and 2 are correct
 (B) 3 and 4 are correct
 (C) only 1 is correct
 (D) none is correct

QUESTÃO 43

Are irregular verbs in the past tense:

- (A) surround, catch, research, stay
 (B) saw, slept, swam, went
 (C) lied, cried, tried, called
 (D) doubt, shape, length, weight

QUESTÃO 44

Leia o texto:

A responsabilidade de um texto cabe ao seu redator. É ele, através da adequação de palavras e formas de apresentação, que define o efeito que o texto produzirá no leitor. Portanto, a Secretária, como a principal redatora de correspondências e documentos, torna-se grande responsável pelo êxito da comunicação escrita nas empresas.

A secretária imprime em seus textos a cultura de sua empresa. É preciso, portanto, que os documentos sejam bem redigidos e causem boa impressão estética. A desordem e a incoerência na linguagem escrita refletem negativamente na imagem da organização.

A linguagem usada nos textos comerciais tem que ser direta, clara e o objetiva, atendendo aos cinco "cês" da correspondência eficiente: clareza, cordialidade, correção, concisão e cortesia.

(SABINO, Rosimeri Ferraz; ROCHA, Fabio Gomes. **Secretariado – do escriba ao web writer**. Rio de Janeiro: Brasport, 2004, p. 60)

A partir do pensamento acima, identifique expressões que prejudiquem a clareza e a concisão de um texto:

- 1 - vimos através desta
- 2 - sem mais nada para o momento
- 3 - tem a presente a finalidade de
- 4 - sendo o que nos resta a oferecer para o momento

- (A) 1 e 4
 (B) 1,3 e 4
 (C) apenas a 2
 (D) 1, 2, 3 e 4

QUESTÃO 45

Na gerência contemporânea, a figura do líder é avaliada em virtude de sua capacidade de influenciar seus seguidores por intermédio da comunicação, para que sejam cumpridas as metas da organização. Neste sentido, o gerente, o líder, voltado para as relações interpessoais mais amplas no trabalho, caracteriza-se por:

- (A) ouvir e confiar
 (B) censurar e humilhar
 (C) centralizar e mandar
 (D) nenhuma das alternativas

QUESTÃO 46

A Livraria Santo Agostinho, ao organizar a pasta de seus clientes, utilizou o método alfabético. Assim, foram organizados os seguintes nomes:

- 1 - Ângela Moreira Resende
- 2 - Sebastião Andrade da Silva Júnior
- 3 - Janaína Patrícia do Bom Retiro
- 4 - Marcos Sousa Neto

A ordem correta dos nomes é:

- (A) 1-3-2-4
 (B) 4-2-1-3
 (C) 1-4-2-3
 (D) 3-1-2-4

QUESTÃO 47

Nos últimos anos, há uma tendência de os departamentos chamados "de Pessoal" receberem outras denominações, tais como "Departamento de Gestão de Pessoas" ou "Departamento de Desenvolvimento Humano". Identifique os motivos para esta mudança:

- 1 – a ênfase, atualmente, está mais nas atividades burocráticas e de controle
- 2 – os departamentos em questão ampliaram seu campo de atuação para o redimensionamento humano, investindo, por exemplo, em cursos de capacitação
- 3 – o desenvolvimento profissional dos servidores deixou de ser preocupação
- 4 – o foco passou a ser apenas a vida pessoal do servidor

- (A) apenas a 1 está correta
 (B) somente a 2 está correta
 (C) apenas a 3 está correta
 (D) somente a 4 está correta

QUESTÃO 48

Assinale a alternativa correta:

- (A) não é objetivo da contabilidade fornecer informações necessárias à preparação da demonstração da posição financeira de uma empresa em determinada data
 (B) patrimônio líquido ou capital próprio é a diferença entre o ativo e o passivo

- (C) o balanço patrimonial só relata as obrigações com terceiros
(D) o passivo não corresponde às obrigações a pagar aos credores

QUESTÃO 49

A teoria arquivística não aceita a expressão abaixo, por julgá-la pejorativa:

- (A) arquivo permanente
(B) arquivo morto
(C) arquivo de segunda idade
(D) arquivo de terceira idade

QUESTÃO 50

Identifique as alternativas falsas e verdadeiras:

- 1 – o conjunto dos procedimentos empregados no cotidiano do Secretário configura as técnicas da profissão
- 2 – a Era da Informação pouco contribuiu no fornecimento de novas ferramentas para o exercício da profissão de Secretário
- 3 – os Secretários precisam conhecer as inovações tecnológicas
- 4 - sendo o Secretário um agente de relacionamento em potencial nas organizações, ele deve esforçar-se para dominar instrumentos, meios e linguagens para os novos modelos de gestão.

- (A) V-V-V-V
(B) F-F-V-F
(C) V-F-V-V
(D) F-F-F-F